

Rahwa 4 Salma 6 Zakaria 8
Maha 10 Aya 12 Ilyass 14
Anahita & Rumeysa 16 Sana 18
Genghis 20 Besra 22 Anoniem 24
Parsa 26 Mustafa 28 Anoniem 30
Jawad 32 Salah 34 Besra 36
Jingyu 38 Ayaan 40 Polina 42
Anoniem 44 Basma 46 Anoniem 48
Nana 50 Yaasien 52 Wiktorija 54
Oleg 56 F.Y. 58 Nada 60 Houda 62
Djienéshka 64 Yusra 66 Nyima 68
Amine 70 Farkhunda 72 Tanisha 74
Sanzid 76 Fosia 78 Simon 80
Houssnia 82 Rida 84 Yusuf 86
Emre 88 Reyam 90 Hazar 92
Romaissa 94 Emilia 96 Zeynep 98
Nabil & Robbia 100 Tayyar 102
Yusuf 104 Shiwam 106 Pawan 108

Twintig jaar geleden had ik een pittig conflict met een leerling. De emoties liepen hoog op. Ondertussen moesten we allebei van het ene gebouw naar het andere. Heftig ruziënd liepen we over straat. Het ruziën ging zo diep dat het verschil tussen leraar en leerling leek weg te vallen. Het nam meer de vorm aan van een familieruzie. Buurtbewoners, vaak ook ouders van leerlingen van onze school, maakten deze scene van dichtbij mee. Er liep een aantal mannen voorbij. Ze zagen het aan en leken vertederd te glimlachen. Alsof ze zich ons conflict konden voorstellen. Ze snapten dat ik niet de vader was, maar ze leken wel de onvoorwaardelijke onderlinge betrokkenheid te herkennen en waarderen. We kwamen niet tot elkaar en gefrustreerd gingen we uiteen. De hele avond spookte dit voorval door mijn hoofd. De volgende ochtend kwamen we elkaar toevallig tegen bij de ingang van de school. We keken elkaar aan en schoten in de lach. Het was weer uit de wereld.

Zo is het ook met de teksten van de leerlingen in dit magazine. Je bent er even bij. Je mag er even naast staan. Net als die buurtbewoners.

Maarten Hamel

Coördinator Productiehuis Johan de Witt Scholengroep

**je mag er even
naast staan**

**Moeders houden
de hand van hun kinderen
een tijdje vast**

**en hun hart
voor altijd**

**het leven spiegelt
het zand**

De taal van mijn hart...

De taal waar ik me thuis voel...
waar mijn zintuigen verbinden...
De taal van het heden
niet de toekomst
niet het verleden
maar nu

De klok tikt door
en mijn leven ook
waar zal mijn ziel in 10 jaar zijn?
onder de grond of op het land?
Het leven spiegelt het zand
een windvlaag en je bent aan de kant

De klok tikt nog steeds door...
met mijn hart in koor
het leven is mij gegeven
en dan moet ik het leven
in jouw armen voel ik me thuis
net als het hok van een muis
I live so I love

De taal van mijn hart is...

De plek waar ik me veilig voel
Waar ik thuis ben
Waar ik me warm voel
Waar ik mijn zintuigen verbind

Het heden...

De tijd van nu
niet de toekomst
niet het verleden
De tijd waarin ik adem
En het moment

De klok tikt door
mijn leven ook

**het is bijna
onmogelijk
om hier alleen
te zijn**

De taal van mijn Hart is ...
Ik weet niet waar ik over wil schrijven.
Maar 1 ding is zeker m3c is de klas waar ik wil blijven.
Want mijn nare gedachten kunnen hier wegdrijven.
Hier in m3c is het niet altijd even fijn.
Maar het is bijna onmogelijk om hier alleen te zijn.
En af en toe gebeuren er dingen, en doet mijn hart pijn.
Elke nacht niet altijd even lekker geslapen.
Dat is de reden dat ik in de klas loop te gapen.

**met meer
betekenis dan
het langste
woord
op aarde**

Loyaliteit.
Een kort woord
met meer betekenis dan het langste woord op aarde.
Een vriendschap, relatie of partnership zonder loyaliteit is niks.
Tijd zegt niks over loyaliteit.
Dat je al 10 jaar bevriend bent met iemand,
al een jaar in een relatie zit
met iemand zegt niks over de loyaliteit.
Ja het liep perfect, nee jullie hadden nooit ruzie,
maar op het moment dat het even slecht ging
of er iemand anders in het spel kwam ging het mis.
Dat de vriendschap zo lang heeft geduurd
zonder issues betekent niks.
Of je beste vriendin bij je blijft
wanneer het slecht gaat,
je iedereen wegduwt
omdat je je zelf niet meer kent.
Dat is loyaliteit.

**ze moeten
leren accepteren
dat iemand anders is**

Ik ben het er niet mee eens dat mensen
denken dat ze beter zijn dan anderen.
Grote jongens die gedragen als kleine kinderen.
Behandelen mensen die er anders uitzien
alsof ze minder zijn.
Ze moeten accepteren
dat iedereen anders is
daardoor is iedereen
op hun eigen manier
belangrijk.

Ik ben het er niet mee eens met...
Dat Domme kleine jongetjes
overall hun mening willen uiten
dat ze altijd commentaar hebben
op mensen die anders zijn dan hun.
jongens zijn 22 en gedragen zich als een
12 jarige omdat er iets is wat hun niet bevalt
of ze iemand zien lopen
die er niet uitziet
zoals hun.
Ze moeten leren accepteren dat iemand anders is.

**liefde verliest
gezicht**

Het komt dichterbij.
De liefde verliest gezicht.
De haat wordt belicht.
Alle poorten die gaan dicht.
Het is donker op de wereld.
Waarom gooien wij nu niet wat licht erbij

**maar dat moet je leven
niet op stop zetten**

Het gaat niet over wat je doet in dit leven dat het belangrijkste is,
het gaat over wie je bent.
Want aan het einde van de dag
je bent wie je bent
het is waarschijnlijk wie je altijd al bent geweest.
Maar als je jezelf verliest heb je twee keuzes.
Je kan de persoon die je was terug proberen te vinden
óf je raakt haar helemaal kwijt.
Sommige mensen proberen hun oude versie terug te vinden om weer gelukkig te zijn.
Alles wat men doet is om zich beter en gelukkiger te voelen.
Maar we vergeten vaak dat gelukigheid geen doel is dat je verplicht bent om te bereiken.
Het is een stemming, een emotie.
Net als andere emoties komt het en gaat ook weer.
Dus geniet van alles terwijl ze er nog zijn.
Leven is kort en oneerlijk.
Mensen verlaten je leven, vaak zonder een duidelijke reden en het gaat zo door.
Ze zullen je altijd teleurstellen.
Maar dat moet je leven niet op stop zetten.
Het enige dat je over hebt zijn je herinneringen en al die momenten.
Tijd is een illusie.
Enige dat je hebt is je moment
dus gebruik het nuttig.
Constant het verleden herbeleven
gaat alles niet automatisch veranderen.

**hij huilde
op zijn plek**

Er was een man die altijd boos was. Hij had geen respect niet met de grote ook niet met kleine op een dag droomde hij dat wat hij gedaan heeft. Dat alle mensen naar wie hij onrespectvol was hem sloegen. Toen hij wakker werd, hij huilde op zijn plek. Vanaf die nacht respecteert hij iedereen en hij is aardig en werkt in een kinderopvang. Iedereen houdt van hem.



**sorry is
a weird word**

sorry is just a word with five letters
a person can do something really wrong
and say sorry and think it's automatically good
that's why I think
sorry is a weird word

**ik ging terug
naar mijn kamer
en schreef**

*Het was een woensdagmiddag.
Duitsers belden aan.
Ze namen mijn vader mee
omdat wij Joods waren
en gingen onderduiken.*

Dat las ik in mijn oma's dagboek.
Er was nu ook oorlog in Nederland
Ik begon verder te lezen er werd aangebeld
De Russen namen mijn vader mee
omdat we bekeerd waren.
Ze namen mijn vader mee
ik ging terug naar mijn kamer en schreef.
Ze namen mijn vader mee.

**Ik wil iets verzinnen
maar weet niet wat**

**Ik wil je laten weten
dat wat je zegt
goud waard is**

**niet omdat ze jou
niet willen helpen**

2021 was niet een heel goed jaar voor mij.
Voor de eerste keer van mijn leven was ik een beetje depressief.
Maar dit jaar doe ik mijn best
om zo goed mogelijk te worden.
Ten eerste heb ik een baan gekregen
en heb mijn eigen geld
Ik heb goede kleding en kamer, spullen gekocht
om meer van mijn leven te genieten.
Maar ik moet grotere veranderingen in mijzelf doen.
Bijvoorbeeld beetje afvallen of meer netjes zijn.
Maar de grootste verandering is die van mijn persoonlijkheid.
ik heb veel dingen geleerd van vorig jaar.
Je moet zo min mogelijk contact hebben
met mensen die je problemen maken.
Maar als het gebeurd
moet je echt sterk zijn
want niemand gaat je helpen.
Niet omdat ze jou niet willen helpen.
Maar ze hebben hun eigen problemen.
Je docenten je familie en je vrienden gaan je
adviseren en achter je staan
maar jij moet het doen.
Dat wat voor jou belangrijk is en jij nodig hebt.

op donderdag
04:20

Ik ga op donderdag 04:20 een wiet roken op de bank samen met mijn mati in zijn huis en ook drinken. Mijn mati voelde zich niet lekker. Hij moest kotsen dus ik heb een medicijn aan hem gegeven. Hij voelde zich iets beter. Ik heb hem naar huis gebracht. Hij ging slapen. Ik ben naar huis gegaan en ook gaan slapen. Ik was kapot. Ik had ook klein beetje stress van alle dingen die gebeurden maar aan het eind is alles goed gekomen.

**hoe ouder
je wordt
hoe beter
je de wereld begrijpt**

Familie is net als twee gezichten die over jou iets zeggen. Het is net als mensen die over iets zeggen maar dan noemen ze zichzelf familie. Het voelt net alsof zelfde bloed komen, maar dat is niet zo. Je denkt dat je allebei de kanten kan vertrouwen maar dat is niet zo. Het leven is kort dus ga leven wat je wilt en ga met eigen voeten op de wereld staan. Je moet niet denken dat ze altijd voor je staan
Nu weet ik wie ik moet vertrouwen
Hoe ouder je wordt hoe beter je de wereld begrijpt. Mensen zijn niet elke dag voor je.

**omdat verbeelding
alles is**

Ik ben in de war.
Ik heb een gekke vraag of concept in mijn hoofd.
Het gaat over een equatie van Einsteins $E=MC^2$.
Waar E betekent energie, M betekent Massa en C is lichtsnelheid.
Mijn vraag is wat zou er gebeuren als de massa rijdt (reist) op lichtsnelheid?
Zal de massa afnemen of zou er een nieuwe chemische reactie zijn?
Ik weet dat het is niet mogelijk om met de snelheid van het licht te reizen
maar ik verbeeldde het gewoon omdat verbeelding alles is.

**Geld maakt
niet gelukkig
maar gelukkig
maak ik geld**

Geld maakt niet gelukkig maar gelukkig maak ik geld dat zegge de meeste dat is iets wat niet voor mij geldt hoe meer hoe beter dan kan je je familie onderhouden niet alleen je familie ook diegene die van je houden ik wil zoveel geld dat ik moe word van het vouwen en vind ik nooit een vrouw kan ik nog altijd met geld trouwen.

**verdrietig
en moe**

Het was een vrijdagavond.
Ik was een film aan het kijken.
Ik was verdrietig en moe.
Ik viel in slaap.
Ik zag Brick in mijn droom
mijn ex vriendje waar ik nog steeds van houd.
Hij was piano aan het spelen.
Dit was onmogelijk want Brick was dood.

Hij gaf me een kus en zei
dat hij verliefd op me was.
Toen werd ik wakker en hoorde een piano.
Gek. Het was Brick of een tweeling van hem.
Ik ging naar hem toe,
hij kustte me en zei: 'ik hou van jou.'

**ik mis jou
heel graag**

Hallo Giong Yen
We hebben elkaar al heel lang niet gezien.
De laatste keer was twee en een half jaar geleden.
Toen kwam ik naar Nederland.
Je was mijn favoriete buurmeisje
tijdens de middelbare school in China.
Ik mis jou heel graag.
Hoewel wij soms nog contact hebben.
Maar je hebt nieuwe vrienden en ik een nieuwe school.
Maar ik wil weer met jou spelen, praten, eten.
Op dezelfde plek zijn.
Dezelfde stad, hetzelfde land.
Je gaat bijna naar de universiteit,
dus moet je heel hard leren.
Ik kan alleen maar zeggen: veel succes.
Ik zie je weer op een onduidelijke tijd.
Misschien een paar jaar geleden
vergeten we met elkaar.

**ik weet wel wie
de knapste is**

Donkerbruine ogen, zwart haar.
Mooie ogen en een hele mooie lach.
Ja dat is mijn moeder ze is de liefste mooiste en en ik
kom maar niet uit mijn woorden.
Ik weet niet hoe ik over mijn moeder moet schrijven
of voor mijn moeder zoveel betekent zij
voor mij.
Oja en mijn vader niet te vergeten,
de beste man de sterkste
knapste en zo kan ik tot morgen doorgaan.
Mijn zus en broers zijn gewoon een wonder.
We maken veel ruzie maar we houden zielsveel
van elkaar. We maken ruzie over eten, kleding of wie knapper is.
Ik weet wel wie de knapste is, of course me.
Nee grapje, ze zijn knapper dan mij.
Mijn liefde voor mijn familie is gewoon alles.

**‘luister je naar me?’
Ik knikte weer**

Eigenlijk wil ik slapen maar ik moet een verhaal schrijven over woorden. Bij mijn laatste les zei de leraar dat we woorden moesten nemen en erover moeten schrijven. Ik heb gekozen. Luisteren, geld, wensen, ik begrijp echt niet wat ik moet schrijven, maar ik zal het proberen.

Nou, de eerste associatie met het woord luisteren is: wanneer iemand iets tegen je zegt en je knikt als antwoord. Ik had zo'n geval. Ik sprak met een jongen en hij was erg knap. Hij vertelde me iets en ik knikte. Later toen hij vroeg 'luister je naar me?' Ik knikte weer.

op tijd met elkaar

omgaan

**ik ben klaar van
winter**

Ik ben klaar van winter:
het is vol met slechts momenten.
Ik voel me niet meer goed
als ik de grijze hemel zie.
Wind lijkt op iemand die mij haat,
en mijn leven moeilijker wil maken.

Maar dat betekent niet dat ik ook de komende winter zal haten.
Nee, ik zal ervan genieten zoals van andere jaren.
Maar voor nu ben ik klaar mee.

Ik wil met mijn (fiets) oneindig reizen
naar plekken die ik niet ken om mijzelf te leren kennen.
Het is niet voor niets dat ik 'de renner' wordt genoemd.
Ik ren van alles altijd.

Iedereen vindt zijn eindstation en ik ook.

**ik weet wat ik allemaal
heb meegemaakt
maar is het veel?**

Ik heb gestreden en gevluht met mijn familie.
Overal gereisd en in een gevangenis gezeten.
Ziektes in mijn familie, waar ik van alles over hoor.
Maar nog steeds weet ik niet wie ik ben qua identiteit.

Ik weet wat ik allemaal heb meegemaakt
maar is het veel?
Overdrijf ik?
Ik moet dagenlang met gedachtens overleven:
'ben ik genoeg' 'gaat mijn pa het overleven?'
Ik weet niet wat ik allemaal moet doen.
Mijn gedachtens zijn gewoon een puinhoop.
Ik weet niet wat ik moet doen.
Hoe moet ik mijn familie helpen?
Hoe moet ik mijn identiteit vinden?
Wie ben ik, wat doe ik, moet ik
met iemand praten, word ik gek?
Ben ik goed genoeg?
Ik weet het niet.
Moet ik binnenkort naar mijn vaders begrafenis?
Moet ik mezelf de schuld geven?

**admiring
the beauty of
my problems**

The language of my heart is quietness, stille
Quietness, peace of mind, river flow, water breeze, music, worship
The language of my heart is walking for hours
Thinking about nothing, trying to bring peace to my soul
Trying to figure out why I am where I am at the moment
Trying to appreciate what I have.
thinking about what I'm going through, not looking for solutions but
admiring the beauty of my problems

There are weeks where I've been through a lot
Rollercoasters of emotions
Emotions I never thought I had, feelings I never asked to feel,
But I am not stopping myself from going through it
well I can't, not even when I want to

Because I DON'T GIVE UP

I'm not allowed to show pain or my stress
I've got to stay strong for my loved ones
Well do I have to? Is it necessary? Why do I feel the need to?

Mistakes I had nothing to do with are now becoming a punishment for me
choices I didn't make, are now bringing responsibilities to me
Why does it feel like...
Nobody is there, when you actually need them
But somebody is always there to be the nobody that was there
No! that somebody isn't yourself
It is the one person you wish it wasn't
That one person that triggerd the pain.
That one person that probably doesn't know what they did everything...
they weren't supposed to

Now you are here asking for my help, asking for my love
Asking too much than you actually deserve
Asking more than you ever can give
Is life meant to be this way? I would never know
But I would just let the wind in my heart blow me in any
direction it wants
That's the language of my heart

Ik ga in de avond naar een
restaurant / snackbar die 'Pizza Pasta'
heet en ik ga met mijn
familie er naartoe
en dan ga ik pasta eten
en me broertje eet pizza
en mijn drinken is cola en mijn
broer neemt capri-sun en
me neef heeft een lasagne genomen
en me neef de broer heeft een
burger gekocht.

**me neef heeft
een lasagne genomen**

**I won
my life**

Destiny tests only the strongest people because it knows that they can make it and they are worth of success that comes after I'm going to write more about myself because nobody knows what hides behind the mask of a pretty smile. I am a survivor. I never gave up. I fought for my freedom. I worked for everything that I have. I fought with abuse, violence and sexual violence too. I not only fought for myself but faced all my fears and abusers I spoke for myself and won. I won my life and I won't let anyone take my freedom and won't let anyone shut my mouth anymore. I found my strength.

vrede voor iedereen

**een hoogste
prioriteit**

**I need someone to
hear me
without talking,
without needing,
without nothing...**

Till when do I have to deal with this?
Why can't I stop this thing??
I always say I wanna die and I try to
but I'm not ready to stand in front of God...
What am I gonna tell him about the times I
promised to stop but didn't? What am I gonna tell
him about all the scars on my body...
Selfharm took a part of me... I don't know why I'm
doing it anymore like even if I'm not sad I just do it...
Maybe because it looks nice on my body?
I stopped for some time but I realized that it's
getting bad again when my body started burning
in the shower... I was clueless but burning is a serious sign...
I feel like... I don't know..
who 2 want, what 2 want or who I am...

(...)

The voice in my head you're talking about is
only telling me to lie and selfharm myself for
no reason at all... maybe for attention? maybe
I need someone to hear me without talking, without
needing, without nothing...

Bla... bla .. bla.. bla
what do u want me to write if
I feel empty like what
from last week it became no
feelings live...

But if you're wondering yes
water is still burning my body...

Er was een meisje genaamd Anna, het was een normale dag op school alleen werd ze gepest.

Ze kwam thuis toen haar moeder zei: 'Anna kom eten.' Toen ze beneden kwam had ze niks gegeten. Haar moeder vroeg waarom ze niet had gegeten. Maar ze reageerde niet.

Toen ze weer op school kwam zeiden de pesters 'dikzak!' Anna vond dat niet leuk dus toen ze thuis kwam werd ze onzeker. Ze ging gelijk wege en kijken in de spiegel.

Ze dacht ik heb wel vaak honger, maar ze heeft geen idee over hoe ze dunner kan worden.

Een paar uur later kwamen er gedachten in haar hoofd: Dat ze vegetariër kan worden. En dat is ze ook geworden.

**dat ze vegetariër
kan worden**

**hoe kon ik me
cocentreren
op het weer**

Ziekenhuis binnen en uit
dokters heen en weer
infusen open en dicht
hoe kon ik me concentreren op het weer
'ik kan niet meer'
waren de laatste woorden
voordat zijn ogen sloten
dood of leven
wat het ook is
het blijft een zegen.

Djienéshka heeft mijn hart überhaupt een taal?

De taal van mijn hart, zo'n simpele zin waar toch zoveel vragen bij komen kijken. Wat is de taal van mijn hart? De taal van mijn hart is de taal waarmee ik liefde, haat en woede toon. De taal van mijn hart is de taal waarmee ik laat zien hoeveel je voor me betekent. Ora mi ta hari, yora y hasi koi kens. Dat is de taal van mijn hart, de taal waarmee ik laat zien wie ik ben. In sommige ogen is het lief, gemeen of agressief. Maar als ik het moet zeggen in de taal van mijn hart, weet ik het eerlijk gezegd nog niet helemaal en het maakt me ook niet uit. Ik kom er wel achter.

**heeft mijn hart
überhaupt een taal?**

verliefd

is pijn

**eerlijk gezegd
wil ik niet terug
en weet niet waarom
ik niet terug wil**

Ik heb gedroomd dat ik in Gambia was
en mijn familie zag en ook onbekende mensen.
Het was een leuke droom
maar eigenlijk tegelijk niet
want mijn familie
voelde niet als familie
en er gebeurden vreemde dingen
in die droom van mij.

Moet dit jaar naar
Gambia voor vakantie
en dit is de eerste keer
na 16 jaar dat ik weer mijn familie zie.
Eerlijk gezegd wil ik niet terug
en weet niet waarom
ik niet terug wil
als ik er over nadenk
voel ik me
depres.

**als ik boos ben
groeï ik niet**

Als ik teveel flip dan groei ik minder.
Daarom moet ik rustig blijven
en het op een goede manier oplossen.
Dan is het beter.

Flippen is niet goed
het heeft geen nut.
Iedereen kan flippen,
dat snappen wij.
Maar we moeten het gewoon goed maken
of bijvoorbeeld effe afkoelen
en tot 10 tellen
of je gaat wat leuks doen om er niet aan te denken.

Flippen is zo'n ding dat bij het leven hoort.
Het is iets wat gewoon bestaat.
Sommige mensen flippen.
Dan gaan ze dingen doen die gewoon naar zijn.
Dan gaan ze bijvoorbeeld allerlei dingen
doen die gek zijn.

Iemand is boos,
hij flipt,
dan zie je hem allerlei dingen kapot maken
of schreeuwen, lawaai maken, gek worden.

Iemand die was heel erg boos omdat
hij een potje FIFA verloor.
Hij werd helemaal gek.
Hij had zijn telefoon kapot gemaakt omdat hij boos werd

Ook werd hij opeens boos op zijn moeder.

Omdat die moeder zei:
'je mag niet meer op je telefoon spelen.'
Die jongen die helemaal boos werd is 17 jaar.
Hij was uit zijn huis gegaan
en schreeuwde: 'ik haat !!! mijn leven.'
Ja, zo boos was hij.
Hij ging rennen en rennen.
Twee dagen lang was hij niet naar zijn eigen huis
gegaan omdat hij boos werd.

In het verleden flipte ik
terwijl het helemaal niet nodig was.
Want zo maak je het alleen maar erger.
Vergeven komt met de tijd.

Als ik boos ben groei ik niet.
Als ik even afkoel dan
kan ik het goed maken met
mezelf en anderen..

Ik zie mensen, blije mensen.
Mannen met baard, peren toban.

Ik hoor dat mijn familie zegt:
'Jullie zijn eindelijk in Afghanistan
we zijn zo blij' en ik hoor zo
verschillende woorden dan
word ik blij.

De taal van mijn hart is mijn land.
Ik wil graag in mijn land veilig en in vrijheid zijn.
Ik ben in Nederland gekomen, want in mijn land is het
oorlog. In Nederland is het veilig en er is vrijheid.
Je kunt ook naar school, je kan alles doen. Maar in mijn
land niet, daar is geen school, geen eten, en geen werk.

En familie is daar, ik wil mijn familie hier.
Ik mis mijn opa en oma want ze zijn zo
aardig en lief en mijn alles.
Ik hou van hun.

Ik hoop dat zij veilig zijn
en er geen oorlog is.
Dat is mijn hart, mijn taal,
dat ik dat wil.

**en familie is daar,
ik wil mijn familie hier**

kennis kan levens redden

Tanisha - Hindoestaans

Ik ben Tanisha, 15 jaar en hindoestaans, ja
wat een mooie cultuur
mooie kleding
lekker eten

Gezondheid

Mijn gezondheid die niet altijd stabiel is
gezondheid is zeer belangrijk
maar het is ook niet zo simpel
blijdschap of depressie
kunnen beide invloed op gezondheid hebben

Motivatie

Motivatie is mijn sterkste eigenschap
om mezelf in slechte tijden te motiveren
kan ik daardoor altijd 1 stap verder
om succes te bereiken

Reizen

Hoe fijn het aanvoelt
om naar andere landen te reizen
alle plannen om naar parken of winkels te gaan zien
hoe andere mensen in hun land leven
en misschien ook iets van hun kunnen leren
bijzondere levensstijl

Studie en Kennis

Nou, hoe trots ik op mezelf ben als ik goed
gestudeerd heb
kennis kan levens redden
ik kan mijn kennis aan andere leren
om hen verder wat in het leven kunnen leren

**en zo werkt
de echte wereld**

Ik schrijf een tekst over een paard.
Een paard die dacht dat paardrijden een sport is.
Maar na de wedstrijd feliciteert iedereen de paardrijder.
Niemand denkt over het paard dat al het harde werk heeft gedaan.
En zo werkt de echte wereld.
Wanneer je werkt voor een baas
en je doet het echt goed.
Dan feliciteert iedereen de baas.
Maar niemand praat over jou.

het woord dat in mij opkomt als ik mijn ogen dicht wil doen

*The language of my heart is silence
It's something I know is important to me
but can't quite find the words to describe
what and why it means so much to me.*

Leeg.

Dat is het woord dat in mij opkomt
als ik aan mijn leven denk.

Ik vind mezelf dwalend
ergens waar ik niet weet of ik er wil zijn.

Stilte.

Dat is het woord dat in mij opkomt
als ik aan de taal van mijn hart denk.

Een woord dat ik niet kan uitleggen.

Waarom het zo veel voor me betekent?

Maar weet dat het een belangrijke
bijdrage is in mijn leven.

Correcte.

Dat is het woord dat in mij opkomt
als ik aan een raar woord denk.

Het is niet per se hoe het woord is gespeld,
maar de definitie erachter.

Hoe het woord vaak wordt gebruikt
of de een correcte kleding aan heeft
of een correcte haarstijl heeft
om het werk uit te voeren.

Een woord dat vaak onderscheid maakt
tussen mensen.

Free.

Dat is het woord dat in mij opkomt
als ik aan schrijven denk.

'Free write' is een manier om alles op te schrijven
zonder dat er fout naar je wordt gekeken.

Toekomst.

Dat is het woord dat in mij opkomt
als ik mezelf af zie dwalen.

Een woord dat mij laat focussen
waar ik in het leven wil staan.

God.

Dat is het woord dat in mij opkomt
als ik mijn ogen dicht wil doen.

Aan God is het of ik volgende wakker word.

**zelfvertrouwen breekt
en groeit uit pijn**

Zelfvertrouwen is een belangrijk woord, want als je op jezelf vertrouwt, dan heb je meer geluk in je komende leven.

Het einde van een liefde doet pijn.
Het kan voelen alsof het leven
niet meer mooi kan zijn.

Zelfvertrouwen breekt en groeit uit pijn.

**mijn hart stierf
en stierf
en stierf**

Houssnia ik weet niet

Ik weet niet wat ons in de toekomst te wachten staat
maar ik hoop dat het vervuld is met geluk en optimisme
weg met deze conflicten en crisis die een persoon met zijn
twee handen heeft gecreëerd. Uiteindelijk klaagt hij alsof hij een
slachtoffer is. Ja, een persoon is de slachtoffer van zijn eigen
daden en woorden. Een persoon heeft zichzelf onrecht
aangedaan. Als hij de waarde van de andere kende, zou
hij dat niet hebben gedaan. Dan zou hij ook zijn waarde
kennen als een mens.

Mijn hart stierf en stierf en stierf toen, en kwam
weer tot leven na de scheiding. Maar deze tijd is
niet zoals het verleden. Ik ben nog steeds aan het
leren en probeer mijn oncontroleerbare gevoelens te
leren kennen.

I'm not entirely here, half of me has disappeared

Mijn bezigheden verdoven mij.
School, werk en afspraken houden mij bezig.
Routines die nooit zullen eindigen
tot de dood. Ze verdoven mij
tegen de realiteit, de wereld
om niks te voelen
als een robot in deze wereld

soms is het wel leuk

**als je denkt
kan je bijna niks denken**

Als je denkt kan je bijna niks denken.
De taal van mijn hart is: mijn hart zelf,
de keuze komt
bijna altijd van m'n hart
ik weet niet
schapen
krehba
denken
djalla klas
float like a butterfly
sting like a bee
schrijf zoveel als je wilt
ronado
sui
einde

**ik maak mensen
blij**

Ik maak mensen blij
dan zegt degene
dat ik aardig ben
dan lacht de meid
dan ben ik blij
dan voelt ze
zich veilig
dan wordt
iedereen blij
dan voel ik me
blij en
trots

**ik wil je
iets vertellen**

**om me lichter
te maken**

ik mis
ieemand

I want to sleep
Ik mis iemand
Ik heb honger
I want to see my friend Ö
I want to go home
I want to travel to Turkey
Ik zie de toekomst in mijn gedachten
Ik zie een mooie toekomst
Ik zie mezelf als een succesvolle stewardess
Ik ben bang voor de toekomst
Ik zie dat de wereld zal veranderen (ten goede of slechte)
Ik zie mezelf krijgen wat ik wil
Ik hoop een mooi en veilig leven te leiden
Ik zie mezelf als goede schilder

**toen besepte ik dat ik mijn
eigen huis miste**

Ik ging slapen van geluk.
Ik droomde dat ik in de snoepjeswereld was.
Ik dacht niet aan stress.
Ik vond het heel leuk.
Er waren allemaal lolly's en chocolade.
Ik at zoveel
dat mijn buik vol was.
Toen was mijn tand uitgevallen
en kwam een tandenfee en zei:
'Geef me je tand ik geef je 3 wensen.'
ik zei: 'ik wil mijn vrienden
op deze wereld en mijn familie.'
De wens kwam uit.
Ik had geen zin in snoep
en had honger.
Ik wou boodschappen,
winkels en restaurants.
Er kwam een burger-restaurant,
sushi, wat je maar wilde.
Toen besepte ik dat ik mijn
eigen huis miste.
Ik wilde teruggaan.
Mijn gezin en vrienden ook iedereen ging.
Alleen ik bleef er achter.
Wat blijkt: Dat dit geen droom was
en ik levenslang hier zit
zonder familie.

Romaissa liefde:

Liefde:
als twee mensen echt willen
en er beiden voor gaan dan kan liefde
echt lang bestaan

als beiden accepteren dat niet alles alleen maar
mooi is dan beseft je beiden al snel
dat echte liefde dat wel is

**dat niet alles alleen maar
mooi is**

**om op deze stip
te komen**

Emilia van twaalf, ik ga nu met jou spreken.
Je hebt heel veel meegemaakt.
Toen je in Nederland kwam was je negen.
Nu ben je vijftien.
Het is 6 jaar geworden
dat je in Nederland bent.
Je hebt heel veel meegemaakt
om op deze stip te komen.
Maar Emilia van twaalf,
je gaat veel dromen.
Nu droom je niet zoveel,
je bent heel erg veranderd.
Toen je twaalf was
was je nog een kind met dromen.
Nu is het heel anders,
je dromen zijn ook veranderd.
Je hebt veel meegemaakt
daardoor ben je sterk geworden.
Je hebt veel dingen geleerd.
Dat je mensen niet moet vertrouwen.
En dat er niemand voor je is,
alleen je familie.

**waar ik het echt niet
mee eens ben is dat**

**ik altijd uitelkaar
word gehaald
in de klas**

**ooit ga ik
geld poepen**

Nabil & Robbia je kan je familie

Je kan je familie vertrouwen
Ik hou van geld
Met geld kan je alles kopen
Communicatie is belangrijk
Ik heb goeie communicatie met mijn familie
Ik vertrouw Nabil
Ik vertrouw Robbia
Ik vertrouw weinig mensen
Money is love
Money is de motto
Communicatie is key
Hou je cirkel klein daar zitten de beste mensen in.

Vertrouw niet iedereen
Familie is maar een woord
Je hoeft niks duurs te hebben om een goede communicatie te hebben
Ooit ga ik geld poepen
Op een dag word ik miljonair
Mama altijd op 1 zetten
Vertrouwen jullie iemand in de klas?
Vertrouw de mensen, in je cirkel en niet die je net kent
Nabil mag ik geld?
Ik ben geen sugardaddy
Communicatie met je fam is belangrijkste
Weet aan wie je de ring geeft, want straks is ze weg.

**ik weet ook zeker
dat zij van mij houden**

Mijn vader, moeder en zusje
is alles van mij.
Ik hou zoveel van hun.
Ik weet ook zeker
dat zij van mij houden.
Ouders is niet iemand
dat jouw iets kopen.
Ouder is jouw hart, jouw alles.
Of zij iets kopen of niet
het maakt niet uit.
Ouders is
Alles

**dus je houdt het
een geheim**

blauw = gewoon
rood = warmte die je voelt
zwart = zware donkere verdrietige boze gevoel

familie – liefde - ruzies

Je houdt zoveel van jouw familie.
Maar je hebt ook veel ruzies.
Dat deel je heel weinig met jouw familie
ook als je veel vertrouwen in hen hebt.
Haar water is
is dat je hen niet triest wilt laten voelen
je hen niet triest wilt laten voelen.
Dus je houdt het een geheim.
Dus je houdt het een geheim.

Mijn angst is dat ik mijn vader en moeder verlies.
Ik ben bang dat ik van mijn vader en moeder hou.
Ik ben bang dat ik mijn broertje verlies.
Ik ben bang dat ik van mijn broertje hou.

**ik ben bang dat ik
van mijn broertje hou**

**dankbaar voor de kennis
van muziek**

Muziek is mijn hobby.
Ik heb het van mijn
afkomstige land en cultuur.
Met het woordje erbij namelijk (Baithak gana)
Muziek is niet afkomstig in mijn familie.
Dus ik ben enigste in mijn familie
die zich bezighoudt met muziek.
Mijn zwager heeft mij heel veel geleerd over muziek.
Zelf is hij een geluidsman.
Maar heeft mij altijd gegund om instrumenten te bespelen.
Door de liefde van zwager en respect
heb ik het ver geschopt in de wereld van muziek.
Daarom ben ik heel erg dankbaar voor zwager.
Dankbaar voor de kennis van muziek.

In dit poëzine staat een selectie van de ruim vijfhonderd teksten geschreven door leerlingen van de Johan de Witt Scholengroep, onder begeleiding van Huis van Gedichten.

Johan de Witt Scholengroep

Productie

Anne van Blanken
Maarten Hamel
Anne Segeren

Begeleiding

Outman el Boustati
Ger Kruiswijk
Annemieke Taberima

Docenten

Meryem Merve Aydogdu
Mayke Belet
Michael Cahen
Sanne van Doeselaar
Lex Gaspers
Laura van Harmelen
Hayet el Kaddari
Ingeborg van der Kamp
Judith Lemkes
Lara Nootboom
Nikki Notte
Patrick Roos
Evelyn Rueda van Brenk
William Verkade

Groepen

B3A, B3B, B3C, B3E,
H4A, H4B, H4C
K3A, K3B, K3C, K3D
M3A, M3B, M3C, M3D, M3E
P4A, P4B, P4C
V5A, V5B

Huis van Gedichten

Docenten

Jörgen Gario
Joost van Kersbergen
Daniëlle Zawadi
Karim Allouata
Charlotte Ellis
Ivan Cameron
Luan Buleshkaj

Lesontwikkeling

Joost van Kersbergen

Projectleiding

Malou Osendarp
Hanneke van der Werf

Vormgeving

Malou Design

www.huisvangedichten.nl

Fondsen

Gemeente Den Haag
Meerjarenbeleidsplan Kunst en Cultuur 2021-2024

